WELL-DO

快適生活情報誌ウェルドゥ
WINTER-2010 Vol.13

feature
北欧的家遊びの愉しみ

家時間をもっと愉しく――。

特別付録 オリジナルモビールキット

我が家の快適日和
Living inspection

窓外にひろがる緑のランドスケープ。
機能的で快適な上質空間が心地いい。

Splendid view & Quality space ※神奈川県・M邸

悦楽時間の住人

第10話 セラミスト 徳丸 鏡子さん

WELL-DO Check!

自然なあたたかさで、優れた省エネ効率!

クリーンで快適+安全で省エネ効果に優れた次世代「蓄熱式温水床暖房システム」

ご紹介キャンペーン実施中!

ご成約で商品券10万円分をご進呈!

北欧スイーツキッチン

北欧のおいしいお菓子③ ペッパーカーコル

Information ※ カラダとココロのデトックス!
話題のフットバスローション――お試しキャンペーン実施中!

Exhibition ※ MAMプロジェクト010:
テレルヴォ・カルレイネン+オリヴァー・コフタ=カルレイネン

Present ※ menu Jewelley Treeを
3名様にプレゼント!

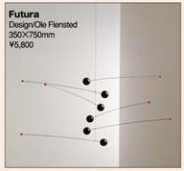
Better Life & Better Living WELL DONE NOBLE HOUSE

空間に遊ぶ

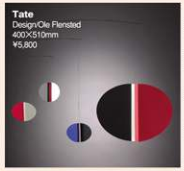
Mobile デンマーク・モビール

デンマークでは古くから、吊して楽しむ室内装飾として紙鈴や工芸が広く親しまれてきました。そこにモダンデザインの要素を取り入れてネネティック・アート（動く彫刻）として、空間アートにまで発展させたのがフレンステッド夫妻。フレンステッド・モビールは大人の遊び心をくすぐる室内装飾として、今や世界中の人々に親しまれています。
www.flenstedmodern.com/

Life & Thread
Design/Ole Flensted
約300×750mm
¥6,800



Futura
Design/Ole Flensted
350×750mm
¥5,800



Tate
Design/Ole Flensted
403×510mm
¥5,800

Life & Thread
Design/Ole Flensted
700x1250mm
¥7,800

Universum
Design/Ole Flensted
620×510mm
¥5,800

Flowing Rhythm,Red
Design/Christian Flensted
300×450mm
¥4,800

WELL-DO付録としてオリジナルモビールキットをご用意しました。
特集の付録としてモビールキットをお付けしました。手づくりモビールをおたのしみください。
■つくる前の準備
●材料と道具（用意するもの）
・付録のモビールキット
・カッター（デザインカッター等・カッターマット）
・工作用はさみ　・パトメ抜き・きり等（穴あけ用）
・手芸用ボンド（透明タイプ）または木工用ボンド
・糸（ナイロン糸・木綿糸など）
※つくり方は付録をご覧ください。

■完成イメージ

卓上で遊ぶ

BoardGame ボードゲーム

チェス、ドミノ、バックギャモン等など、古くから親しまれているボードゲーム。毎年、新製品も数多く登場して、このところ密かなブームを呼んでいる。とりわけボードゲーム熱が高い北欧では、家族や仲間達とテーブルを囲んで、わいわいと過ごす時間もまた楽しみのひとつ。そこで、北欧関連のボードゲームやカードゲームなど、国内でも入手可能な人気のゲームをいくつかピックアップしてみました。

参考価格¥6,000

魔法使いの夜
Nacht der Magier
Drei Magier Spiele社（ドイツ）／2〜4人
暗闇の中で楽しむ、ちょっと幻想的な雰囲気が魅力。魔法の力コマを使ってゲームボード上の置かれた岩や木のコマをボードの端から押して、焚き火の下に隠されたリングの中の自分の大鍋を入れる簡単なルールなので、子供から大人まで楽しめます。

乗車券・北欧諸国
Ticket to Ride
-Nordic Countries
Days of Wonder社（アメリカ）／2〜3人
参考価格¥5,800
北欧諸国を舞台にした乗車券（Ticket to Ride）シリーズのひとつ。北欧の主要都市を線路で繋いで楽しくゲーム。フィンランド、スウェーデンで年間ゲーム大賞を受賞。

ヴァイキングWikinger
Hans im Gluck社（ドイツ）／2〜4人
ヴァイキングの攻撃を防ぎながら、島を増やして吹く配置型ゲーム。
参考価格¥5,500

トールThor
49mm×39mm-30枚／2〜6人
北欧神話の雷神トール。カードには北欧の神々が描かれ、神に導く物を貰ぎその恩寵を得るゲームです。
参考価格¥2,100

マリメッコ メモリーゲーム
marimekko Memory Game
φ85mm×φ85mm／カード27.5cm
代表的なテキスタイルデザイン30種をセレクト。トランプの神経衰弱と同様のゲームでマリメッコ好きにおすすめ。
30種60枚 ¥3,675

feature 特集

家 北欧的遊びの愉しみ

家時間をもっと愉しく――。

北欧の冬は長く厳しい。日照時間は短く、一日の大半が夜の闇に閉ざされる。北欧の人々は室内で愉しく過ごすために、いろいろと工夫を凝らしてきた。温かく快適な住まいづくりはもちろんのこと、家具や照明、ファブリック、小物、食器などインテリアに凝ったり……。良質で機能的な空間づくりとともに、遊びごころも忘れてはいない。家時間を大切する北欧の暮らしの中から、そんな家遊びの愉しみを探してみましょう。

Wall Hanger ウォール・ハンガー

ウォール・ハンガーやウォールフックにもデザインや遊びごころを加えたいもの。そんな壁面を愉しくするアイテムをピックアップしてみました。

●DESIGN HOUSE stockholm→ http://www.designhousestockholm.com/
●evasolo→ http://www.evasolo.com/
●menu→ http://www.menu.as/

DESIGN HOUSE stockholm

Wave Hanger
Color/Black・White
450×200mm
Design/Nanni Holén
49.00EUR（参考価格）

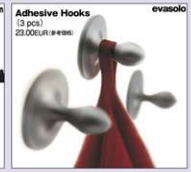
DESIGN HOUSE stockholm

Arrow Hanger
Color/White・Black・Grey
Red・Green
60×205×25mm
Design/Gustav Hallén
49.00EUR（参考価格）

menu

Jewellery Hangers
（3 pcs）
100mm×33mm
Design/Louise Christ
¥13,650

evasolo



Adhesive Hooks
（3 pcs）
23.00EUR（参考価格）

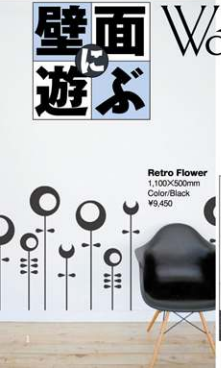
menu

Globe, Hanging
310mm×Cable200mm
Design/Jakob Wagner
& Louise Christ
119.00EUR（参考価格）

壁面に遊ぶ

Wall Sticker ウォールステッカー

手軽な壁面演出のアイテムとして日本でも最近注目を集めているウォールステッカー。デンマークのインテリアブランドferm LIVINGのウォールステッカーは、いずれもシンプルもモダン、そして遊びごころも感じられます。壁面・ドア・窓など、場所も選ばず、素敵に部屋の印象を変えてくれます。
www.ferm-living.com/



Retro Flower
1,100×500mm
Color/Black
¥9,450

Tree Bomb
1,000×1,150mm
Color/Black
¥13,125

Love Birds
Color/Black
500×450mm
¥8,400

Velo
500×450mm
Color/Black
¥5,775

Bar Code
500×450mm
Color/Black

Animal Tower
550×1,500mm
Color/Green・Red・Orange
¥9,975

Fabric Board ファブリックボード

Dimensions 2611●DecorMaison→ http://www.decormaison.jp/

木製の板に色どりどりの絵模様の布を貼り付けたファブリックボード。北欧の家庭では壁を彩るインテリアとしてごく一般的。気分やその時々に応じて飾り替えるこ、部屋の印象も大きく変わり、ちょっとした模様替えにも。様々なブランドのファブリックボードがいろいろと市販されていますが、手軽にオリジナルのファブリックボードを作ってみるのもまた、たのしみのひとつです。

はぎれと木製パネルで作るお手軽ファブリックボード

お気に入りのはぎれを市販の木製パネルに貼り付けるだけ。誰でも簡単にできるファブリックボードをご紹介します。

DIYが得意な方なら、枠から手作りすることも可能ですが、ここではもっと簡単に、市販の木製パネルを使いました。（画材店などで入手、A3サイズで数百円程度）

材料
・はぎれ（薄い生地や白っぽい生地の場合には下地に白布を使用）
・市販の木製パネル（今回A3サイズを使用）※市販の木製パネルはA判・B判・F判・印画紙サイズなど大小様々）
・画鋲（ガンタッカーなどの工具を必要としない画鋲で代用）

作り方

大きめにカットした布の中央にパネルを配置。裏に巻き込むようにパネルの長辺から順に、布が強すぎないように引っ張りながら、画鋲で固定してゆきます。

四隅はキレイに折り込みながら処理します。余分な布はカットし、角みが生じた場合は手直しします。

完成。壁に刺したプッシュピンに、木枠の内側上部で掛けて飾ります。

ポイント
・最初は小さいサイズで、ランダムな絵柄のものから。
・特に工具も必要ないので、親子で手作りを楽しめます。
・パネルに画鋲を刺す際は、多少力が必要なので注意してください。
・画鋲で固定しているので取り外しも容易。季節ごとに飾り替え可能。
・メッセージボードなど、飾り方や使い方も工夫次第。

オリジナルの絵柄から作るこだわりファブリックボード

オリジナル

たとえば、自分で描いた絵や好きな写真などをファブリックボードにしてみませんか。家族の大切な思い出として、またプレゼントなどに、たったひとつのオリジナルファブリックボードが部屋のインテリアになります。
●150×150mm〜　1点¥2,100〜（送料別途）
＊オリジナルの原稿はデータのみの受付、詳細は下記をご覧ください。

Zaboオリジナルテキスタイルオーダーショップ
zabotex.jp/　Tel.011-721-6666

我が家の快適日和
Living inspection

緑豊かな窓外の風景を映し出す
スウェーデン製木製3層ガラスサッシ。
シバ栗の無垢板を使った床下には
蓄熱式温水床暖房を採用。
やさしい暖かさで部屋を包む。

Splendid view & Quality space

神奈川県 M邸

窓外にひろがる緑のランドスケープ。機能的で快適な上質空間が心地いい。

緑の風景を映し出す
スウェーデン製の木製サッシ。
木をふんだんに使った内装と
機能的でスタイリッシュな設備、
選び抜かれたひとつひとつの素材から
生まれる心地よく快適な暮らし。
室内と外観、そして取り巻く景観も
一体となった開放感が
上質のひとときへと誘う。

公園に隣接した緑豊かなロケーション。木製サッシが鮮やかな風景を映しだす。

スウェーデン製の木製3層ガラスサッシが映し出す風景は、まるで一枚の風景画のようだ。公園に隣接するロケーションを活かし、その景色を借景に取り入れた開放的なプランニング。リビングから続くウッドデッキに佇めば、横浜市内とは思えないほど、リゾート気分に浸れる。窓越しの風景が、これほどまで心地よく感じられるのは、その風景はもちろんのこと、しっくりとした窓の木枠が程よいアクセントを与えているからだろう。窓を通して、外の風景と室内のインテリアがナチュラルな一体感に包まれている。住まいにおける窓（開口部）がいかに重要かいうことをあらためて感じさせられる。

リビングに設置された北欧製の薪ストーブ。

周囲の景観に馴染んだ上品なグリーンの屋根と白い外壁。
雨風によるセルフクリーニングの外壁は、年月を経ても美しさを保つ。

周囲の緑に映える木製3層ガラスサッシの窓が外観のアクセントに。

緑豊かな風景に溶け込むリビングから続くデッキ。のんびりとくつろぎの時間を過ごせそう。

デザインから素材・設備まで調和が織りなす上質空間。

「デザインはもちろんですが、快適に過ごせるための住宅性能も重視しました」と語るMさん。リビング・ダイニングから、和室や玄関、トイレまで、1階すべての床に蓄熱式温水床暖房を装備。真冬でも心地よい暖かさと、ヒートショックのない室温のバリアフリーをもたらした。無垢の床材、外壁や屋根など厳選されたそれぞれの素材、キッチンやバスルームなども機能性とデザイン性を考慮した設備が採用された。そして外観から内装、そして設備にいたるまで、色調やデザインに調和のとれた一体感を与えている。

ライフスタイルを満たしてくれる理想の住まいづくり。

「まるで自分の家のように、細かい点まで親身に面倒をみてくれたので、建てた後も安心しておまかせできます」と満足そうに語るMさん。玄関を広くしたり、北欧製の薪ストーブを設置したり、ゲスト用のシャワールームを設けたり等など…間取り・デザイン・素材・設備など、住まいづくりには、人それぞれに想いがある。単に高機能・高品質なだけでなく、ライフスタイルを満足させる小さなわがままを受けとめて、それを的確にカタチにすること――それが理想の住まいづくりには欠かせない。

トイレを併設したスタイリッシュなゲスト用のシャワールームはINAX製のスイートルーム

御影石を配した玄関は、ちょっとした来客に対応できるよう、広めのゆったりとしたレイアウト。

リビングからダイニング、キッチンへと続く開放感。

House Data

■敷地面積／276.85㎡（83.74坪）
■延床面積／163.28㎡（49.38坪）
■1階面積／ 81.31㎡（24.59坪）
■2階面積／ 81.97㎡（24.79坪）
■構造／2×6工法

●お問い合わせ／ウェルダンノーブルハウス 0120-206-244

悦楽時間の住人

人がいて、そこに住まいがある。
家で過ごす醍醐味、そして満ち足りた瞬間、
そんな暮らしの情景を訪ねる——悦楽時間への旅。

百花謄為咲II（2008年）

写真左から●青出I（W125×H151×D90cm・1992年・林雅之氏撮影）●ネブラスカ NH Bemisアートセンターでの展示（2005年）
●スタジオ風景（制作中の菊の花のモチーフ）●愛用の三線

第10話 セラミスト徳丸 鏡子さん

1963年東京生まれ。多摩美術大学大学院修士課程絵画科油画専攻陶芸コース修了。
■個展／・ガレリアセラミカ（新宿・1999）◎INAX世界のタイル博物館（常滑市・2000）◎ガース・クラーク・ギャラリー（ニューヨーク・2002）◎コンテンポラリー・クラフト・ミュージアム（ポートランド・2002）◎日本橋三越アートスクエア（東京・2008）◎シブヤ西武オルタナティブスペース（東京・2009）他
■展覧会／◎「変貌する陶芸・国際現代陶芸展」陶芸の森（信楽・1991）◎「中村錦平プロデュース・クレイコネクションbyフリーター」スパイラルガーデン（青山・2006）◎「現代アーティストたちによるLe Monde de Coco-ココの世界」シャネル・ネクサスホール（銀座・2007）◎「魅せられる…今注目される日本陶芸」ニューオータニ美術館・静岡アートギャラリー・フランス・アメリカ美術館8箇所を巡回（2007-2008）◎「装飾・DECO展」国立近代美術館工芸館（2008）他
■パブリックコレクション／
◎フィラデルフィア美術館（米国ペンシルバニア）◎コンテンポラリー・クラフト美術館（米国オレゴン）◎岐阜県国際現代陶芸美術館◎陶芸の森◎常滑市◎出石町◎九谷焼技術研究所◎（株）INAX◎MICOM美術館（アルゼンチン・オベラ）

植物の持つ生命力をひとつの空間に凝縮したような有機的なフォルムと静謐な白の存在感。セラミスト・徳丸鏡子さんの作品は、およそ陶芸のイメージから逸脱した世界観で表現されている。それは空間を凌駕するのではなく、控えめに甘んじているわけでもない。生きもののような曲線や曲面が重なり合い、繊細にもつれ合いながら、空間と絶妙な均衡を保ち、確固としてそこに存在している。

幼少の頃から絵を描くことが好きだった徳丸さんは、自然に絵画の世界に惹かれていった。何の迷いもなく美術大学の絵画科へと進んではみたものの、現代アートの時流にあって、コンセプチュアル・アートなどの表現手法に疑問を抱く。彼女にとっての表現は、頭ではなく内省から得たイメージを自らの手によって形づくることに他ならなかった。そんな折、陶芸という表現素材との出会いが訪れる。徳丸さんは創作について、自己の奥底から湧き出してくる混沌とした意志から「作品の姿を探り当てていく旅」と表現する。そして自在で柔軟な土に導かれるようにして、激しいエネルギーを次々と作品に移し変えていった。

自らの創作に迷いはなかったという徳丸さんだったが、生活はけっして楽ではなかった。伝統的な陶芸の世界は依然として〈陶芸=器〉という認識が根強く、彼女の作品はすんなりとは受け入れられなかった。日々の糧を得るためにアルバイトも余儀なくされる。それは同時に制作の時間を削ることであり、自らの置かれた環境が作品にも深く影響していることにも気づく。創作活動にどっぷりと浸りたい——そんな想いは日々高まり、徳丸さんは渡米を決意する。延べ3年間、モンタナ、ポートランド（オレゴン）、アリゾナ、カンザスなど、各地の陶芸スタジオで作陶に没頭する。その間、ニューヨークやポートランドなどで個展を開催。流儀や知名度ではなく作品そのものが評価されるアメリカで、確かな成果と実績を重ねるとともに、気づかされたのはやはり自分の中に日本の美意識が深く組み込まれているということ。そしてさらなる創作意欲をかき立てられたという。

日本に戻ってからは、より精力的に作品づくりや展覧会を行っている。今の生活には充分満足しているという徳丸さんだが、農業や民俗学に強い関心を抱き、野菜づくりをしたり、三線を弾いたり、やはり創作から離れる時間も必要だ。最近は陶芸教室や展覧会などで人と接する時間もまた大切に感じるという。それは創作の孤独で過剰なまでの情熱をゆっくりと冷却させるのに必要な時間なのかもしれない。作品は大きいものから、より精緻な小さいものへと次第に変化してゆく中で、変わることのない創作に寄せる意識とスタイル。自己へ深く降りていく旅——と自らの創作について語る徳丸さん。この先どこへ向かってゆくのか、本人も知らないその旅を、ひとりの観客としてこれからも体験し続けたいと思う。

徳丸鏡子展——世果報島（ゆがふしま）——の展示風景
SILVER SHELL（東京・京橋）2009年

徳丸鏡子さん参加の展覧会
〈現代工芸への視点—装飾の力〉
東京国立近代美術館 工芸館
■2010年1月31日（日）まで
■10:00-17:00（入館は閉館30分前まで）
■休館日／月曜日（ただし2010年1月11日は開館）、12月28日〜2010年1月1日、1月12日（火）
■観覧料／一般500円、大学生300円
Tel.03-5777-8600（ハローダイヤル、8時〜22時）
http://www.momat.go.jp/

●徳丸鏡子オフィシャルサイト
http://www.takobune.net/

［プレゼント応募ハガキ］

恐れ入りますがアンケートにご協力ください。

■現在お住まいの居住形態は。
□一戸建て □分譲マンション
□賃貸一戸建て □賃貸マンション □アパート
□その他（ ）

■現在の間取りは。
□1ルーム □1DK □1LDK □2DK □2LDK
□3DK □3LDK □4DK □4LDK □5LDK以上

■現在住宅の購入をお考えですか。
□すでに購入している □2〜3年以内に購入予定
□時期は決めてないが予定している
□予定はないが、いずれ購入したい
□購入の予定はない

■購入を予定されている方にお尋ねします。
●どんな住宅をお考えですか。
□注文住宅 □建売住宅 □マンション □リフォーム
□リゾート・セカンドハウス □その他（ ）
●住宅の購入に際して特に重視する点は？（複数選択可）
□耐久・耐震性 □居住性 □デザイン □健康・環境性能
□内装・設備 □立地・環境 □間取り □省エネ
□外観 □採光 □収納 □キッチン □バスルーム □リビング
□アフターメンテナンス □価格 □その他（ ）
●以下の仕様や設備についてどのようにお考えですか。
・耐震構造 （必須・あった方がいい・どちらでもいい・必要ない）
・床 暖 房 （必須・あった方がいい・どちらでもいい・必要ない）
・ハウスシック対策（必須・あった方がいい・どちらでもいい・必要ない）
・オール電化 （必須・あった方がいい・どちらでもいい・必要ない）
・バリアフリー（必須・あった方がいい・どちらでもいい・必要ない）

■高性能住宅ウェルダンノーブルハウスの資料、イベントのご案内など、お得な情報をお届けいたします。
□希望する □希望しない

2010W ご協力ありがとうございました。

WELLDONE NOBLE HOUSE
個人情報保護シート

WELL-DO Check!

自然なあたたかさで、優れた省エネ効率！

クリーンで快適＋安全で省エネ効果に優れた次世代「蓄熱式温水床暖房システム」。

ECO

床下から人肌のやさしい暖かさで部屋全体を暖める次世代の蓄熱式床暖房。外気温に左右されない安定した室温を保ち、暖房効率に優れた理想的な温度環境を実現。水道管・排水管・防蝕対策なども考慮したメンテナンス性や省エネ効率で、深夜電力を利用したオール電化住宅、太陽光発電住宅などとともに、地球環境を意識した22世紀型の暖房システムとして注目されています。

●発熱材＋蓄熱材でムラやムダのない暖房システム。
床下から人肌のやさしい暖かさで部屋全体を暖める蓄熱式床暖房。外気温に左右されない安定した室温を保ち、理想的な温度環境を実現します。

●空気を汚さず、遠赤外線効果で身体の芯からぽかぽかに。
室温を常時20〜23度に保つ遠赤外線効果により、身体の芯から暖めてくれます。また、火災の心配もなく、空気を乾燥させることもないので安心です。排気や温風による対流が生じないため空気を汚さず、細かいチリやホコリを巻き上げることもありません。常に安全でクリーンな空気環境が保たれます。

●室内温度のバリアフリーを実現。
フロアヒーティング配管により、LDKや居室だけでなく、廊下、洗面化粧室、トイレなどフロアー全体に温もりが行き届き、部屋ごとの温度差を解消。ヒートショックの心配ない環境は、赤ちゃんやお年寄りにも快適な空間を実現します。

●暖房コストを大幅に削減する優れた省エネ効率。
従来の暖房システムに比べて、約1/3〜1/5（電気式の場合）。24時間タイマー制御により効率化を図り、大幅な暖房コストの軽減を可能にしました。

●強度と耐久性に優れ、メンテナンスの手間も解消。
モルタルで強固に保護した配管は耐重量強度に優れ、継ぎ目のない架橋ポリエチレンパイプは腐食の心配もなく、メンテナンスの手間も解消します。

〈街かどモデルハウス横浜・弥生台〉でご体感いただけます。
神奈川県横浜市泉区西が岡1−32−1（駐車場有り）詳細はお尋ねください。
フリーダイヤル 0120-206-244 ツーバイシックスにしよう！

体験者の声 蓄熱式温水床暖房を実際に採用されている方々に体験談をお聞きしました。

●冷え症が解消された。 ●肩こりやリウマチがやわらいだ。
●不眠症が緩和され、朝の目覚めも良くなった。
●トイレ・洗面所の寒さが解消された。●下駄箱のカビが解消された。
●薄着や裸足で過ごせるようになった。 ●観葉植物が元気に育つ。
●ヒートショックの不安がなくなり、老後も安心できる。
●子供が勉強に集中できるようになった。 ●掃除がラクになった。
●家族がリビングに集まって過ごす時間が増えた。
●喉が乾燥しなくなり、風邪をひきにくくなった。

など、95%の方々が、床暖房に満足し、生活に変化をもたらしたという結果が得られました。
（ウェルダンノーブルハウス満足度調査1995〜2004年より）

ご紹介キャンペーン実施中！

この機会にぜひご紹介ください。
ご成約で商品券10万円分ご進呈！

北欧輸入注文住宅ウェルダンノーブルハウスでは、高性能・高品質住宅の良さをもっとより多くの方々にご体感いただけるよう、ご紹介キャンペーンを開催中です。2×6工法、高気密・高断熱仕様、3層ガラスサッシ、蓄熱式温水床暖房などがすべて標準仕様。ご紹介された方もきっと満足いただけます。ご相談・お見積は無料。この機会をお見逃しなく。

■キャンペーン期間／2010年3月31日まで
■謝礼／ご紹介頂いた方が注文住宅ご成約の場合、全国百貨店共通商品券10万円分を進呈
※リフォーム等は対象外となります。
Phone 045-453-1551 ご紹介キャンペーンとお伝えください。

北欧スイーツキッチン

北欧のおいしいお菓子⑤ ペッパーカーコル

ルシア祭やクリスマスには欠かせない香辛料の効いた定番クッキー。薄くパリッとした食感が特徴。手のひらの上で叩いて、クッキーが3つに割れたらラッキーなのだとか。家族でクリスマスのオーナメントづくりも楽しい。

生地をできるだけ薄く均一にするのがコツ。
生地に開けた穴にヒモを通せばクリスマスのオーナメントにも。

■材料
・薄力粉———300g
・てんさい糖———80g
・キャラメルシロップ60cc
・水———40cc
・無塩バター———50g
・ベーキングパウダー———小1
・塩———ひとつまみ
・シナモン、ジンジャー パウダー各小1
・クローブ、ナツメグ パウダー各小1/2

■作り方
❶粉にベーキングパウダーを合わせてふるう。
❷てんさい糖とスパイス類は別のボールに混ぜ合わせておく。
❸バターと塩とシロップを合わせて煮溶かし、②のボールに加えよく混ぜる。
❹③に水を加えたら、粉を2・3回に分けて加える。よく混ぜてひとかたまりにし、冷蔵庫で一晩寝かせる。
❺生地を1〜2mm程に薄くのばし、好みの型で抜く。オーブンシートを敷いた上にのせて、190℃で約8〜10分焼く。

＊協力／自然焼菓子工房roco

郵便はがき

料金受取人払郵便

横浜支店
承認

5071

差出有効期間
平成22年11月
30日まで
〈切手不要〉

221-8790

(受取人)
横浜市神奈川区東神奈川2-43-10
ジューテック横浜ビル
株式会社ジューテック
快適生活情報誌ウェルドゥ編集係 行

お名前	フリガナ	ご年齢	歳
		性別	男 ・ 女
ご住所	〒		
お電話	ー ー		
E-mail	@		
ご職業			
同居のご家族	単身 ・ 夫婦 ・ 夫婦と子供1人 ・ 夫婦と子供2人 夫婦と子供3人以上 ・ 親と同居 ・ 3世代同居 その他（ ）		

✂キリトリ線

↑折り線（谷折り）↑

お手数ですが、個人情報保護のため、折り線に沿って谷折りにして、のりしろ部分を糊付けして貼り合わせてください。

のりしろ

［読者プレゼント応募ハガキ］

■応募方法／上記ハガキに必要事項および裏面のアンケートにご記入の上、キリトリ線で切り離して、折り線に沿って貼り合わせてください。切手は貼らずにそのままポストに投函してください。
■応募締切／2010年1月31日必着
■当選発表／プレゼントの発送をもって代えさせていただきます。
※ご記入頂いた個人情報ならびにアンケートの内容はプレゼント発送および資料請求やご案内などの発送目的で使用させていただきます。ご記入頂きました個人情報は、株式会社ジューテックが責任をもって管理・保管致します。

のりしろ

のりしろ

Present

必要事項および裏面のアンケートにご記入ください。

読者プレゼント!

シンプルで洗練されたデンマークのブランドmenu。気品に満ちたインテリアとしても魅力のJewelley Treeを3名様にプレゼント。（レッド・ドット・デザイン・アワード2008デザイン賞受賞）

reddot design award

■サイズ／約W130×D60×H255mm
■素材／アルミニウム（鏡面加工）
●応募締切2010年1月31日必着
●発表は発送（2月）をもって代えさせていただきます。

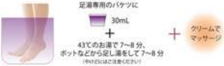
R100 PRINTED WITH SOY INK この情報誌は、古紙配合率100%再生紙を使用し、環境にやさしい植物性大豆油インキで印刷しています。

快適生活情報誌WELL-DO Vol.13 2010WINTER（冬号） 2009年12月10日発行（年4回発行）
※本誌の写真および記事の無断転載はお断りします。

Information
お役立ち情報

カラダとココロのデトックス! 話題のフットバスローション

寒さと乾燥でつらいこの季節、フットバス（足湯）でゆったりココロとカラダを温めませんか。血行を良くして新陳代謝を促し、同時にフットケアで、かかともツルツル、ピカピカに。むくみ・冷え・疲れを癒すなど健康増進効果や感染症の予防にもなります。そんな話題のフットバスに最適なennのフットバスローションをご紹介します。



ラベンダー 清浄・鎮静作用
ティートリー 清浄・鎮静作用
ユーカリ 殺菌・消毒・デオドラント作用
レパゲルマニウム（アサイゲルマニウム） 肌の調子を整える

お試しキャンペーン実施中!

只今、180mLボトル（通常1,890円）をプレゼント中! 先着100名様
（お一人様1本限定。送料はご負担ください）
お得なスターターキットもご用意しています。
フットバスローション180mL＋足湯専用フットバケツ＋計量カップを特別価格2,100円（税込）
※ご購入6,000円以上の場合は送料無料。

●プレゼントのお申し込み・ご購入はホームページまたはFAXにてお願いします。
http://www.enn-tokyo.com/fbl/
FAX.03-5466-1937

■お問い合わせ：有限会社エン
渋谷区神宮前6−14−13 #201 Tel.03-5466-1936

また、街かどモデルハウス（横浜・弥生台）にご来場の方に、30mLのサンプルをプレゼント中（先着100名様）、この機会をお見逃しなく。

Exhibition
おすすめ展覧会情報

MAMプロジェクト010: テレルヴォ・カルレイネン＋オリヴァー・コフタ=カルレイネン

ヘルシンキを拠点に活動する2人組のアーティスト、テレルヴォ・カルレイネン＋オリヴァー・コフタ＝カルレイネンは、2005年にイギリスのバーミンガムで「不平の合唱団」を始めました。一般の人々から集めた不平不満をまとめ、合唱曲に仕立て、街なかの公共空間などで大声で唱うこのプロジェクトは、その後ヘルシンキ、ハンブルグ、ペンシルバニア州、メルボルン、シンガポール、バンクーバー、香港など世界各地で繰り広げられてきました。そしていよいよ「MAMプロジェクト010」展として、アーティストも参加する日本初のオフィシャル「不平の合唱団」がここに結成されました。応募者から選ばれた参加メンバーによる東京版「不平の合唱団」は、ユニークで斬新なコミュニケーションのあり方を提案するアート・プロジェクトとして、パブリックな場所でパフォーマンスを実施するほか、「MAMプロジェクト010」展のビデオ作品として、これまで実施された世界各地の「不平の合唱団」とともに上映されます。

〈不平の合唱団―ヘルシンキ〉
2006年
Photo: Petri Summanen

2009.11.28［土］～2010.2.28［日］
森美術館（六本木ヒルズ森タワー53階）

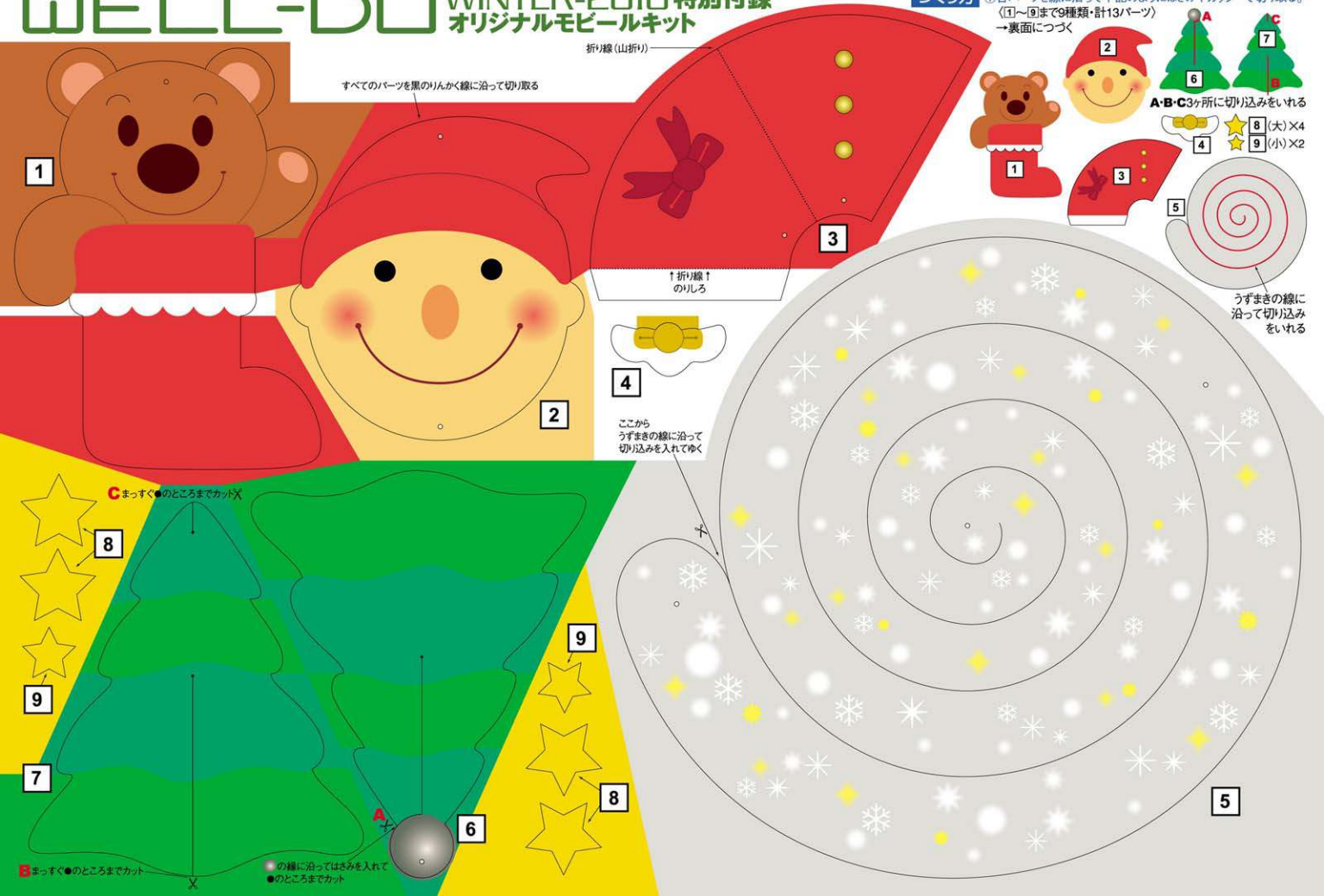
●開館時間／10:00～22:00（火曜日10:00～17:00）
〈12/22（火）と12/29（火）は22:00まで開館〉
＊いずれも入館は閉館時間の30分前まで。会期中無休
●入館料／一般1,500円、学生（高校・大学生）1,000円、子供（4歳～中学生）500円 ＊表示料金に消費税込
＊本展のチケットで「医学と芸術：生いのち命と愛の未来を探る」展、展望台 東京シティビューにも入館可（スカイデッキを除く）
＊スカイデッキへは別途料金300円がかかります（子供は無料）。
●東京メトロ日比谷線「六本木駅」徒歩0分（コンコースにて直結）。都営地下鉄大江戸線「六本木駅」徒歩4分・「麻布十番駅」徒歩5分。
●お問い合わせ03-5777-8600（ハローダイヤル）
●http://www.mori.art.museum

お住まいに関するご相談・ご質問はお気軽に
フリーダイヤル 0120-206-244
ツーバイシックスにしよう!

WELLDONE NOBLE HOUSE 株式会社ジューテック
〒221-8555 横浜市神奈川区東神奈川2-43-10 ジューテック横浜ビル
Phone 045-453-1551 www.well-do.com
街かどモデルハウス横浜・弥生台 横浜市泉区西が岡1-32-1

WELL-DO WINTER-2010 特別付録
オリジナルモビールキット

つくり方 ①各パーツを線に沿って下記のようにはさみやカッターで切り取る。
〈1〜9まで9種類・計13パーツ〉
→裏面につづく



■つくり方→（表面からのつづき）

②吊すために糸を通す穴をあける。
1と6各1ヶ所、2と3各2ヶ所、
5 3ヶ所（合計9ヶ所）

③二重にした糸を後ろ側で輪に通して固定する。

⑥それぞれのパーツをつなぎ合わせる。
5の3ヶ所の穴に、先につくった3つのパーツをつなぎ合わせる（右図参照）
6と9の星をのりづけする。

※吊す場所に応じて
5のかわりに流木や
丸棒などで代用
してもおもしろい。
［例］▶

④2・3・4の組み立て
3を折り線2ヶ所で折り、のりしろで貼り合わせる。2ヶ所の穴と2の下穴に二重にした糸を通して、後ろで固定し、2の上穴に後ろから通す。
4をのりしろの部分で2に貼りつける

⑤6・7の組み立て
6の上の切り込みから7を奥まで差し込み、お互いが直角になるように組み合わせる。③同様に糸を通して固定する。

のりしろ

のりしろ

のりしろ

のりしろ

のりしろ

のりしろ

※はさみやカッター、ハトメ抜き等を
使用する際は、怪我をしないように十分ご注意ください。